



**PANEVĖŽIO MIESTO ŠVIETIMO ĮSTAIGŲ MOKINIŲ BEI AUKLĖTINIŲ DARBŲ
PARODA – KONKURSAS
„UŽGAVĖNIŲ LINKSMYBĖS“**

NUOSTATAI

I. Tikslas

Puoselėti savo krašto kultūrą, domėtis tradicijomis. Ugdyti vaikų ir jaunimo kūrybinius gebėjimus. Lavinti vaikų ir jaunimo meninius įgūdžius.

II. Organizatoriai

Parodą – konkursą organizuoja Panevėžio Moksleivių namai.

III. Dalyviai

Panevėžio miesto bendrojo lavinimo ir neformaliojo švietimo mokyklų 1-12 kl. mokiniai bei ikimokyklinio amžiaus 5-6 m. vaikai.

Dalyviai skirstomi į **2 amžiaus grupes**:

I grupė – ikimokyklinio ugdymo auklėtiniai (5-6 metų) bei 1-4 klasių mokiniai.

II grupė – 5-12 klasių mokiniai.

IV. Laikas

Paroda – konkursas vyks **2023 m. vasario 13 d. – vasario 24 d.**

V. Darbų pristatymas.

Parodoje bus eksponuojami mokinių sukurti darbai: Užgavėnių kaukės (aplikacijos, dekoratyvinės, praktinio panaudojimo) bei savadarbiai muzikos instrumentai .

Darbų atlikimo sąlygos:

- **I ir II amžiaus grupių dalyviai** (ikimokyklinio ugdymo įstaigų auklėtiniai ir 1-4 klasių mokiniai) - konkursui pateikia tik reljefines kaukes (piešinius – aplikacijas).
- **III ir IV amžiaus grupių dalyviai** konkursui pateikia erdvinės kaukes arba savadarbį muzikos instrumentą.

Primami **tik pavienių** autorių darbai.

Reikalavimai darbams:

Erdvinės Užgavėnių kaukės. Erdvinės kaukės gali būti pagamintos kaip dekoratyvinės arba pritaikytos praktiniam naudojimui. Personažų kaukės turi būti būdingos Užgavėnių šventei privalo būti pagamintos atsižvelgiant į etnines lietuvių tradicijas (Morės, Lašininio, Žydo, Arklio, Ožio, Raganos, Giltinės, Ubago ir kt.) tik iš tradicinių medžiagų. Užgavėnių personažai kaukėse turi būti aiškiai išreikšti.

Praktinio naudojimo kaukės privalo būti pagamintos tokio dydžio, kad būtų galima pritaikyti praktiniam naudojimui t. y. užsidėti ant veido.

Dekoratyvinės kaukės dydis gali būti mažesnis nei praktinio naudojimo kaukės. Ji atlieka šventės dekoracijos funkciją.

Reljefinės kaukės . Tai piešiniai - ant A3 formato lapo (kartono).

Darbo atlikimo technika – aplikacija. T. y. – nupieštą kaukę apklijuoti medžiaginėmis skiautėmis, siūlais, šiaudais, oda, ir kt. medžiagomis. Darbas privalo atitikti **etnines lietuvių** tradicijas (personažas būdingas Užgavėnių šventei). Aplikacija turi būti tvarkinga, estetiška, išbaigta. Personažo kaukės - aplikacijos emocija, būdo savybė turi būti aiškiai išreikšta.

Savadarbiai muzikos instrumentai . Jie privalo būti pagaminti iš visai paprastų, mūsų buityje sutinkamų dalykų – kokoso riešuto kevalo, tualetinio popieriaus ar vyniojamo popieriaus tūtų, laikraščių, statybinių

medžiagų parduotuvėse randamų nebrangių medžiagų, sagų, smeigtukų, varžtų, metalo detalių, indų ir kt. Užgavėnių instrumentai - tai skambantys, tarškantys, grojantys, žvangantys cypiantys ir kt. Grodavo viskuo kas tik skamba, barška, cypia. Pageidautina, kad muzikos instrumentai būtų kuo labiau originalesni, įdomesni, netikėti ir įvairesni. Turi skleisti aiškų garsą, turi būti gražiai apipavidalinti, patvarūs ir pritaikyti naudojimui.

Visi darbai privalo būti naujai sukurti, estetiški, tvirtai pagaminti. Darbų atlikimo technika - pati įvairiausia. Darbai turi būti paruošti eksponavimui (privalu numatyti, kaip darbus pakabinti, pastatyti). Pristatomų darbų skaičius neribojamas.

Eksponatai turi turėti **nematomoje pusėje** tvirtai pritvirtintą kortelę, kurioje užrašytas autoriaus vardas, pavardė, **klasė**, mokykla, mokytojo vardas, pavardė bei kontaktinis telefonas.

Eksponatai priimami iki vasario 13d. 12 val.

Darbus pristatyti į Panevėžio Moksleivių namus (adresas Parko g. 79), renginių organizatorei į kabinetą Nr.22

VI . Darbų vertinimas

Darbai vertinami organizatorių sudarytos vertinimo komisijos (trys nariai)

Kaukės ir muzikos instrumentai bus vertinami atskirai .

Kaukių vertinimo kriterijai:

- kaukės tradiciškumas, originalumas, meniškumas, estetiškas vaizdas, pritaikymas praktiniam naudojimui, išbaigtumas.
- vertinant, bus atsižvelgta į išraiškingą personažo perteikimą kaukėse.

Savadarbių muzikos instrumentų vertinimas :

- tradiciškumas, originalumas, funkcionalumas, meniškumas, estetiškas vaizdas, išbaigtumas.
- Instrumento patvarumas, sudėtingumas, skambesys.

VII apdovanojimai

I ir II amžiaus grupių dalyvių darbams bus skirta po 3 nominacijas bei 3 nominacijos savadarbiams muzikos instrumentams.

Geriausių darbų autoriai bus apdovanoti diplomais ir, pagal galimybes, organizatorių įsteigtomis dovanomis. Geriausių darbų autoriai bus paskelbti internetinėje svetainėje www.pmn.lt.

Nuostatus paruošė

kultūrinių renginių organizatorė R. Adinavičienė.

Telefonas pasiteiravimui +370 672 10529 .